

PAESAGGIO COME VOLTO

“Il volto è l’immagine dell’anima”. Cicerone



“Paesaggio” designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall’azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni. Convenzione Europea del Paesaggio Art. 1 lett. a



Mi sono fatta l’idea che il paesaggio è per la gente che lo abita
come il volto per l’anima che gli sta dentro.

Più o meno bello, più o meno armonico, più o meno “sano”, esprime certamente i
sentimenti e le vicissitudini di chi lo ha generato, nel tempo, nello spazio....

Lo si vede, lo si legge, lo si interpreta, per amarlo, sopportarlo o fuggirlo...

Se lo si volesse cambiare, si dovrebbe partire dall’anima
di chi lo vive e/o di chi lo domina...



IN “delicato” EQUILIBRIO

Parco delle Vallette sul Menago Cerea



Parco Villa Dionigi Cerea



Le Risorgive a Ca' di David

IN evidente CONFLITTO...

...sono invece le cose che ESCONO dall'uomo a contaminarlo
Marco 7, 15.



Campagna come discarica in loc. Carpania - Casaleone



L'abitazione del casellante sulla ex ferrovia
Treviso Ostiglia a Casaleone



Allagamento recente nel modenese

UN'OPPORTUNITA' MANCATA...

EX Linea ferroviaria Treviso Ostiglia
PROGETTO PER UNA PISTA CICLABILE
INTERPROVINCIALE



Come DOVREBBE essere



Come ERA



Come E'

...O IL PUNTO DI RI-PARTENZA?



NUOVI PROGRAMMI

grandi obiettivi

RITORNO ALLE ORIGINI Q.B.

sviluppare nuove identità

RIACCENDERE I VALORI DEL RISPETTO E DELLA
RESPONSABILITÀ

potersi rispecchiare nel proprio paesaggio con orgoglio...



... E RICORDARSI SEMPRE DI LUI!