



OSSERVARE IL PAESAGGIO

1° esercizio di osservazione

Breve viaggio per porre l'attenzione e scoprire i segni e gli elementi che compongono il paesaggio oggetto di studio e le relazioni che tra essi esistono.

E' un susseguirsi di scene generate da pochi elementi, che si ripetono e compongono in modo diverso creando un paesaggio in continua variazione.

Gli elementi:

Alberi - bosco e filari

Acqua - cave di argilla, canali e canaline

Argini - bordi

Manufatti isolati

giocano tra di loro alternandosi in primo piano o sullo sfondo della scena.

Più paesaggi o progetti di paesaggio sono possibili modificando questi pochi elementi in gioco e le loro relazioni.



ALBERI - BOSCO

FILARI



ALBERI - BOSCO

ACQUA - CAVA ARGILLA



ALBERO - FILARE
ACQUA - CAVA DI ARGILLA

MANUFATTO

ALBERO - FIALRE
ACQUA - CAVA DI ARGILLA

ACQUA - CAVA ARGILLA CHIUSA



ALBERO -
ACQUA - CAVA DI ARGILLA

ACQUA - CAVA ARGILLA APERTA
ALBERO - FILARE

ALBERO - FILARE

ACQUA - CAVA ARGILLA
ALBERO - FILARE



ARGINE - BORDO
ACQUA - CANALE

PERCORSO - TERRENO



AREA DI PROGETTO

