

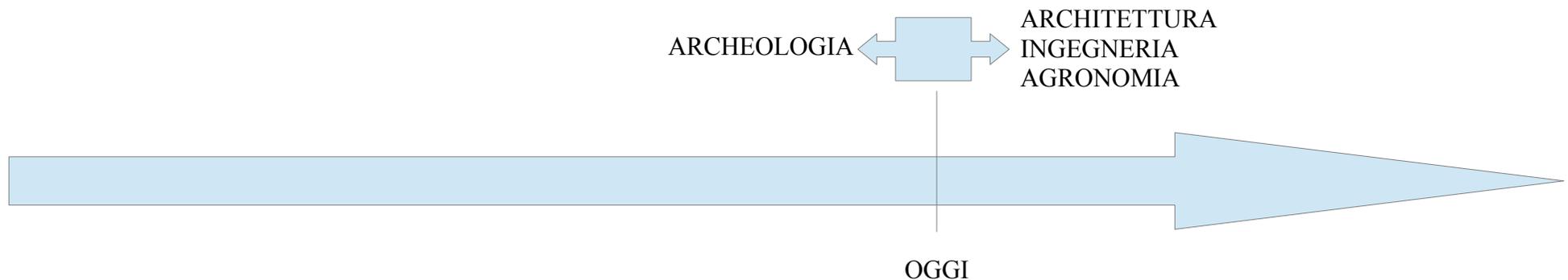
## IL PUNTO DI VISTA DELL'ARCHEOLOGIA

### LANDSCAPE ARCHAEOLOGY

Disciplina giovane, multidisciplinare, paesaggio stratificato. Non più un singolo sito archeologico, visione più ampia, COMPLESSITA' E DIACRONIA.

E. SERENI (1961)

CONCETTO DI PALINSESTO E DI SUPPORTO DI ATTIVITA' ECONOMICHE= quella FORMA che l'uomo, nel corso ed ai fini delle sue attività produttive agricole, coscientemente e sistematicamente imprime al paesaggio naturale.



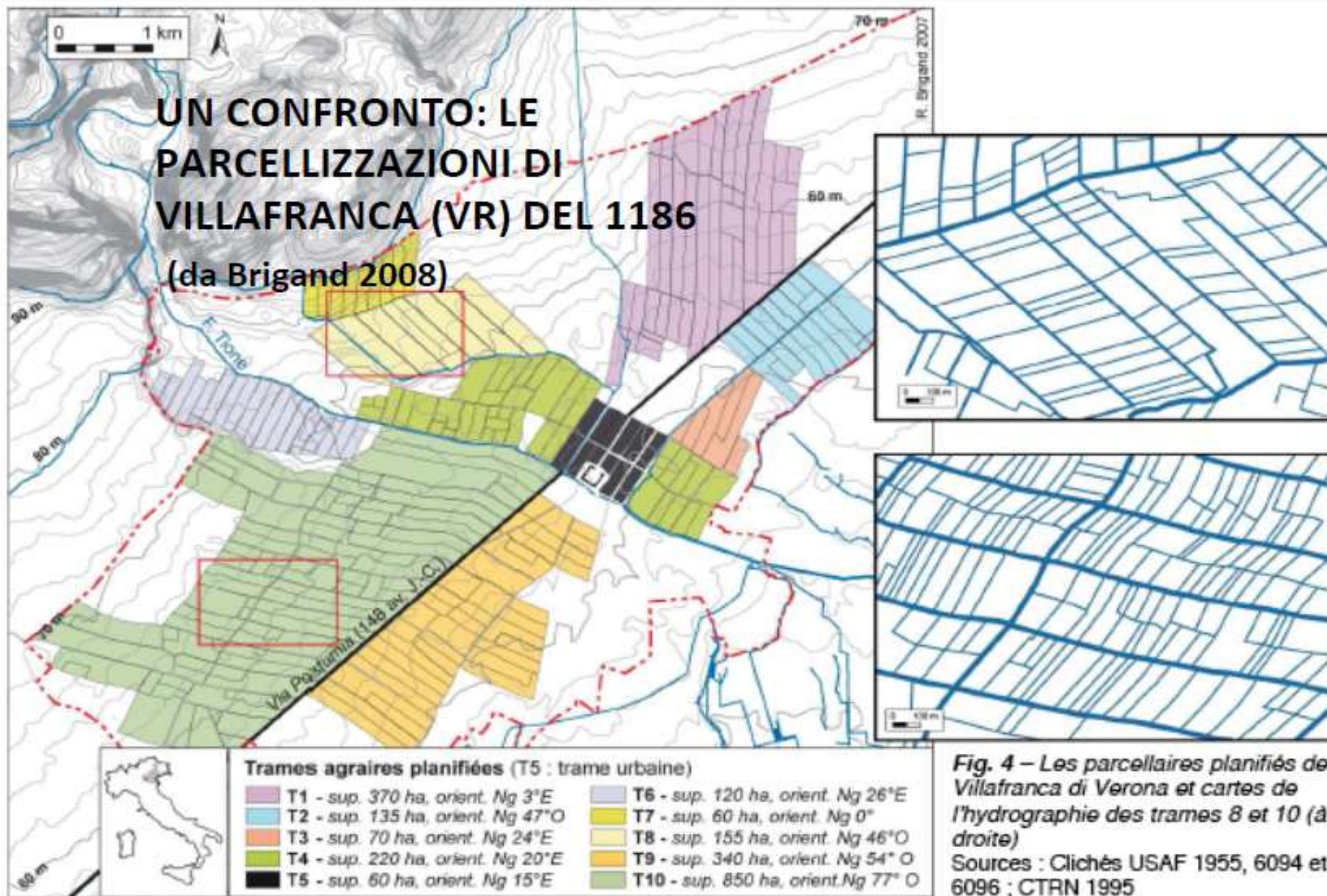
## CONSEGUENZE

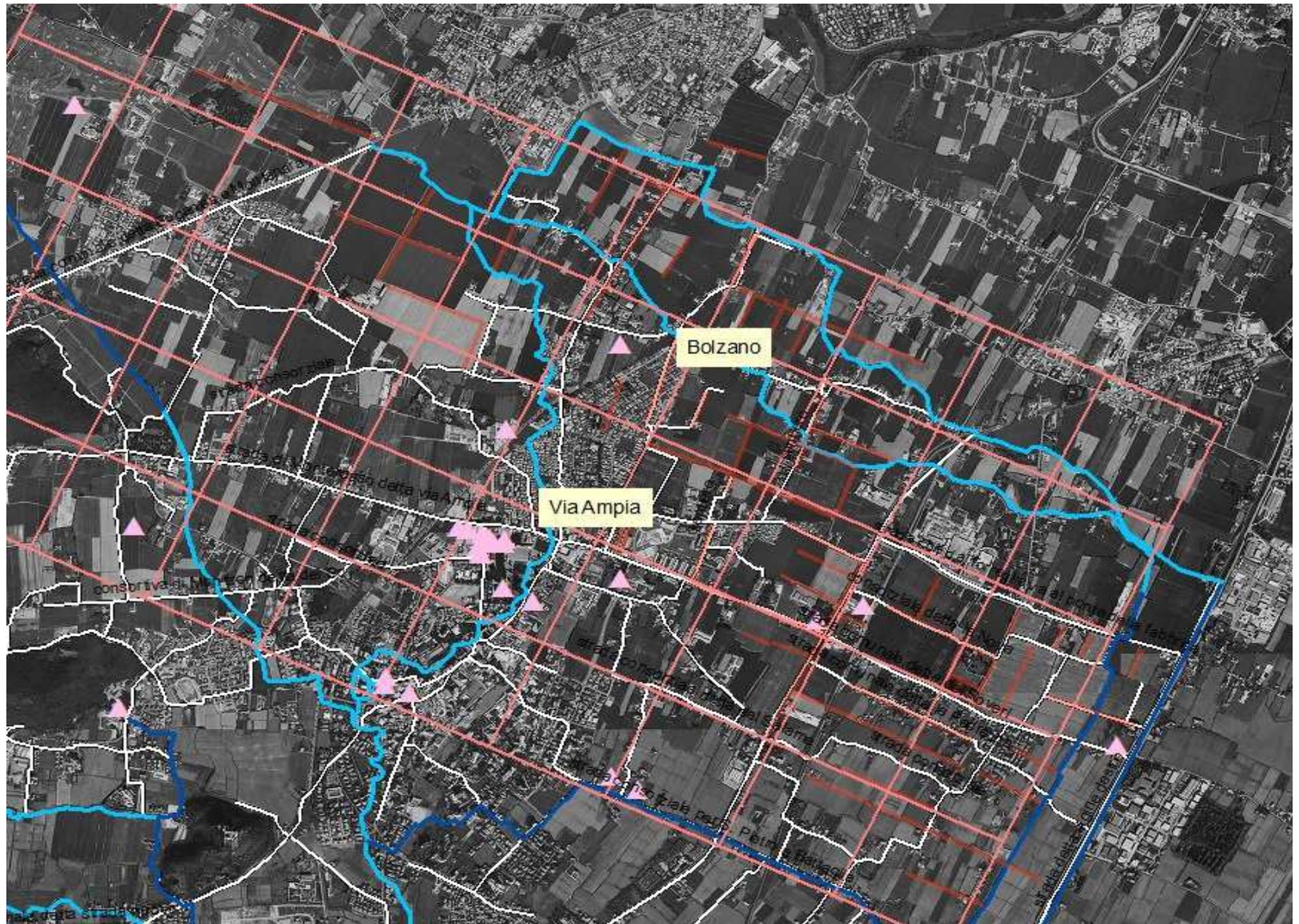
ARCHITETTI E INGEGNERI DEVONO FARE, PROGETTARE. PARTE ATTIVA, PROGETTAZIONE.  
L'ARCHEOLOGIA PRENDE SOLO ATTO DELLE TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO.

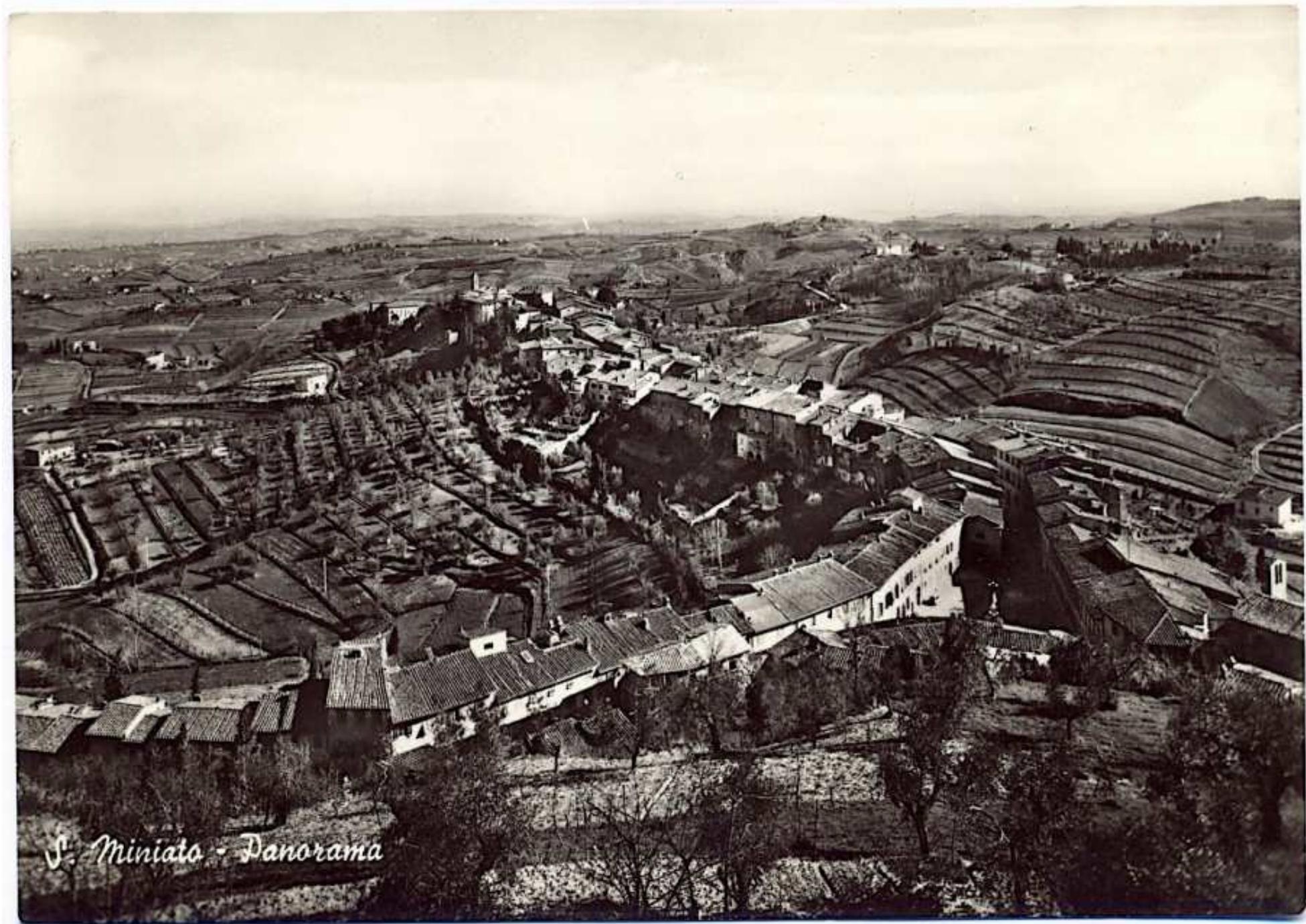
IL DIALOGO AVVIENE SOLO TRAMITE LEGISLAZIONE.

I VALORI ESTETICI SONO IRRILEVANTI NEL PAESAGGIO STORICO MENTRE NELLA  
PROGETTAZIONE HANNO UN PESO IMPORTANTE.

SONO LE PRATICHE CHE PORTANO VALORE CHE RIESCONO A DARE FORMA STABILE.







*S. Miniato - Panorama*



SE NON CI SONO PRATICHE AGRICOLE IL PAESAGGIO OGGI VIENE VISSUTO IN MANIERA RICREATIVA.

PROBLEMA DI SCALA: RARAMENTE SI DISPONE DI GRANDI SUPERFICI, PARCELLIZZAZIONE ESTREMA DEL TERRITORIO E OGNUNO HA ESIGENZE DIVERSE.

UN ESPERIMENTO DI DIALOGO DELL'ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO CON LA POPOLAZIONE CHE PROGETTERA', VIVRA' E DOVRA' TUTELARE IL PAESAGGIO: CORSO MISTO ATTIVITA' IN LIBERTA', AREA AMBIENTALE.

PASSEGGIARE NEI LUOGHI PIU' SIGNIFICATIVI. NO DIDATTICA, INTERESSE SPONTANEO, ADULTI COINVOLTI, MULTIDISCIPLINARIETA'.

# CORSO *misto*®

ATTIVITA' IN LIBERTA'

ORIENTAMENTO MOTORIO  
PER BAMBINI DAI 3 AI 13 ANNI

[WWW.CORSOMISTO.EU](http://WWW.CORSOMISTO.EU)

